EXERCICE DE LA SECTION 4 :

Comment commencer son manuscrit.

Les exercices s'effectuent de préférence dans l'ordre chronologique.

Afin de mieux vous connaître, si ce n'est déjà fait, accompagnez l'exercice d'une courte présentation de vous et de vos aspirations.

Exercice. De préférence avec le « il » de l'énonciation écrivez une courte histoire avec début, milieu et fin. Insistez sur la tension narrative et les enjeux. Travaillez particulièrement votre incipit avec une phrase d'accroche percutante.

6 pages Word, police 12, interligne 1, environ 1632 mots à 49 mots près (+/- 3 %). 500 mots pour les 13 - 15 ans.
(Pour compter le nombre de mots sur Word, dans le menu Outils, cliquez sur Statistiques.)

Vérifiez que les tendons de votre style sont situés au minimum pour les répétitions et les verbes ternes (voir le module : comment améliorer son style. Les Tendons du Style [méthode]. Module supérieur).

Temps de la narration : passé simple, imparfait et présent pour les dialogues.

Note : *Profitez des exercices de la formation pour non seulement gagner votre participation au* **PRIX LITTÉRAIRE POPULAIRE DE LA JEUNESSE et des moins jeunes**, *mais aussi pour exorciser les démons qui dorment en vous, en utilisant l'écriture expressive.* **Pour cela utilisez un B.I.C. (Brouillon Immersif Complet).** Voir la fiche sur l'écriture expressive.

EXÉCUTEZ l'exercice proposé et recevez un avis éditorial sur celui-ci en l'envoyant à ce courriel :

CONTACT.FANTASY.EDITION@ORANGE.FR.

N'OUBLIEZ PAS :

TERMINER LA FORMATION ET LA NOTER ENTRE 4 ET 5 VOUS OFFRE **UNE ANALYSE DE MANUSCRIT** *AVEC LA POSSIBILITÉ, AVANT DE LA RECEVOIR, DE DISCUTER SUR VOTRE RÉCIT AVEC UN* **DIRECTEUR LITTÉRAIRE**.

EXÉCUTER 4 EXERCICES, VOUS OUVRE L'ACCÈS AU **PRIX LITTÉRAIRE POPULAIRE DE LA JEUNESSE et des moins jeunes A***YANT POUR FINALITÉ L'ÉDITION. (VOIR TOUTES LES MODALITÉS DANS LE MODULE 2.)*

AVEC 8 EXERCICES TERMINÉS : UNE DEUXIÈME **ANALYSE DE MANUSCRIT** *OFFERTE AVEC LA POSSIBILITÉ, AVANT DE LA RECEVOIR, DE DISCUTER SUR VOTRE RÉCIT AVEC UN* **DIRECTEUR LITTÉRAIRE**.

PENSEZ À VOUS ENTRAÎNER SUR NOS FORUMS POUR RECEVOIR DES AVIS SUR VOS ÉCRITS.

https://formcrealitteraire.forumactif.com/ et https://fantasy666.forumactif.com